



Marta ante el espejo

Teresa Calo

Colección: Astiro juvenil
Género: monólogo teatral
Formato: 135 x 215 mm.
Páginas: 62
Encuadernación: rústica

Fecha edición: 01/06/2021

ISBN: 978-84-9868-685-2

PVP (sin IVA): 8,94 €

PVP (IVA incluido): 9,30 €

ANOREXIA, RELACIÓN PADRES-HIJA, PRESIÓN SOCIAL



9 788498 686852



Sinopsis

Marta tiene alrededor de diecisiete años. O los tenía cuando cruzó al otro lado del espejo, al de la eternidad vacía, indolora, irreversible.

El espejo ante el que ahora recuerda los últimos meses de su vida no le devuelve su imagen. Solo recuerdos. Pero también sensaciones.

El alivio de no tener, por ejemplo, que oír el llanto de su madre, o los ecos de la sorda desesperación de su padre. La sensación de liberación que le produce no verse obligada a simular que come, o peor aún, comer realmente algo para satisfacer a su familia...

En un monólogo teatral que se lee como un relato, Marta se habla a sí misma con la franqueza y crudeza propia de su condición, limando mediante la ironía las aristas de unos recuerdos que, irremediamente, la conducirán a la añoranza de aquella Marta que un día dejó de ser.

¿QUÉ VE LA JOVEN MARTA CUANDO DIALOGA CONSIGO MISMA DESDE EL OTRO LADO DE ESE ESPEJO SIN RETORNO?

Acerca de la autora



TERESA CALO. Actriz, dramaturga, guionista. Comenzó su andadura en el teatro a los diecinueve años en Orain, y es autora, entre otras obras, de *Mentiras*, *Entre líneas*, *Ay Manolo* (Premio Serantes), *El día en que inventé tu nombre* (Premio Ciudad de San Sebastián), *El hombre que sobremurió a una mudanza*, *Marketing* (Premio Teatro Breve Luis Barahona de Soto), *Carrera de obstáculos*, *Play Out* y *La plancha o la vida* (Premio Teatro Breve Café Bar Bilbao). Ha trabajado como guionista para *Jaun ta Jabe*, *Maité*, *Goenkale* y varias series más. La luz con el tiempo dentro es una muestra de su trabajo como guionista de cine. Ha dedicado veinticinco años a la formación de actores, y es fundadora del TAE (Taller de Artes Escénicas).

DE LA MISMA AUTORA

