



## Cartas desde la libertad

**Arantzazu Ametzaga**

**Colección:** Astiro

**Género:** novela

**Formato:** 15 x 23,50 cm.

**Páginas:** 230

**Encuadernación:** rústica

**FECHA EDICIÓN:** 15/09/2021

**ISBN:** 978-84-9868-695-1

**PVP (sin IVA): 18,65 €**

**PVP (IVA incluido): 19,40 €**

**GUERRA CIVIL, EXILIO**



9 788498 686951 >



### Sinopsis

A la edad de treinta años, Alazne se ve obligada a abandonar su Algorta natal y, junto a su madre, huir de Vizcaya ante la inminente caída de Bilbao en junio de 1937, en plena Guerra Civil. Tras salvarse en Santander de los bombardeos alemanes e italianos y llegar a Hendaya en barco, logran alcanzar París, donde muere su madre, enferma de tuberculosis.

En enero de 1941, en Marsella, embarca en el *Alsina*, un barco que debe llevarle en unos pocos días a América, a salvo de la Segunda Guerra Mundial y del franquismo.

Junto a ella huyen también políticos y militantes republicanos y nacionalistas vascos, junto con algunas personas judías que escapaban de la invasión nazi. En el pasaje figuran personajes de gran relevancia histórica, como Niceto Alcalá Zamora o Telesforo Monzón. Pero el viaje se complica cada vez más: tras dos meses en el puerto de Dakar (Senegal), son internados en un campo de concentración en el interior de Marruecos, y, finalmente, un nuevo barco salvador, el *Quanza*, les llevará a Hamilton (Bermudas), a donde llegan en noviembre de 1941, diez meses después de haber partido de Marsella.

La autora construye la novela a partir de un hecho histórico, el viaje del *Alsina* y del *Quanza*, barcos en los que viajaron sus propios padres, o través de catorce misivas que Alazne envía a su prima, que decidió quedarse en Algorta y terminó por casarse con un falangista. La primera de las cartas está datada el 12 de enero de 1941 en el puerto de Marsella, y la última, el 27 de marzo de 1942. Han sido escritas en Marsella, Dakar, Casablanca, Sidy El Ayashi, Hamilton, Veracruz, La Habana y el océano Atlántico. En ellas Alazne relata sus vivencias desde su huida de Algorta hasta su llegada a La Habana a finales de 1941.

### Acerca de la autora

ARANTZAZU AMETZAGA (Buenos Aires, 1943). Hija de exiliados vascos tras la Guerra Civil, pasó su infancia en Argentina y Uruguay y su juventud en Venezuela. En 1972 se trasladó con su marido a Navarra. Licenciada en Bibliotecología, ha trabajado toda su vida como bibliotecaria. Es autora de numerosos artículos de prensa, ensayos, ponencias, obras de teatro y conferencias. Ha sido distinguida con numerosos galardones, entre los que figuran el Premio Sabino Arana (2015), el Premio Manuel Irujo (2016), el Premio Intxorta (2016), el Premio Nabarraide (2017) y el Premio Hamaika Bide (2018).