



Hiri zuriaren isiltasuna

Eva G.^a Sáenz de Urturi

Euskaratzailea: Miel A. Elustondo

Bilduma: Narrazio Saila

Generoa: Eleberria

SALNEURRIA (BEZ barne): 19,90 €

ISBN: 978-84-9868-703-3

Formatua: 15 x 23,50 cm.

Orrialde aurreikuspena: [520]

Koadernaketa: paperezko azala

ARGITALPEN DATA: 2021/11/22

AURKEZPEN PUBLIKOA 2021/11/26



Sinopsia

Tasio Ortiz de Zarate arkeologo ospetsuak kartzelan pasatu ditu azken hogeit hamar urteak, Gasteiz hiri lasaia gogor astindu zuten hilketak bitxiak egiletzat jota. Ateratzeko lehen baimena eskuratzekotan denean, hilketak hasten dira berriz ere hirian. Hogeit hamar urteko bikote bat hilda agertzen da Gasteizko katedrale zaharraren inguruan, biak biluzik, biek eztarrian erle-zitadak dituztela. Beste bikote bat agertuko da laster, hogeit hamar urtekoa, Gasteizko Kordoia Etxetik hurbil.

Unai Lopez de Aiala inspektore gazteak hartuko du bere gain kasua. Profil kriminaletan aditua da, eta hiltzaileari aurrea hartzeko obsesioak bizi du. Tragedia pertsonal batek galarazten dio, ordea, hilketak horiei besteetan bezala aurre egitea.

Unairen metodoek bere onetik ateratzen dute Alba komisariordea, Unairen nagusia. Krimenak markaturiko harreman ambiguo batek lotzen ditu biak... Denbora, nolana ere, aurrera doa haien kontra, eta mehatxua nonahi ager daiteke. Zein izango da hurrengo krimena? Non agertuko da hilotza hurrengoan?

Irakurlea lehen unetik harrapatzen duen eleberri beltz honetan mitologia eta kondairak nahasten dira arkeologia eta familiako sekretuekin.

Dotoreziaz kontatua, konplexutasun handiko sare batean sartzen gaitu narrazioak, hipnotizaturik.

Egileaz

EVA G.^a SÁENZ DE URTURI (Gasteiz). Optikaren alorrean hainbat urte eman ondoren, Alacanteko Unibertsitatean lan egin zuen. 2012an argitaratu zuen *La saga de los longevos*, salmenta ikaragarria lortu ondoren ingelesera itzuli zena, Estatu Batuetan eta Erresuma Batuan arrakasta handia lortuz. 2014an argitaratu zituen haren segidako eleberria, *Los hijos de Adán*, eta *Pasaje a Tahiti* eleberri historikoa. 2016an plazaratu zuen *El silencio de la ciudad blanca*, Gasteizen girotutako *thriller* zoragarria. Hogeit hamar gora hizkuntzara itzuli da, eta gehien saldu diren liburuen zerrendetan lehena izan da, adibidez, Alemania, Polonia, Mexiko Argentina edo Brasilen. Atresmediak zinemara eraman zuen 2019an. Mundu osoan milioi bat irakurleen muga gainditu duen Hiri Zuriaren Trilogiaren lehen atala da eleberri hori, euskaraz **ALBERDANIAK Hiri zuriaren isiltasuna** izenburuaz argitaratzen duena. Eusko Jaurlaritzak eta Gasteizko Udalak literatur ibilbide batzuk sortu dituzte, trilogiako eleberriak oinarri hartuta. Sari ugari jaso ditu egileak, besteak beste 2019ko Fikzio Liburua eta, 2020an, The Golden Bullet (Urrezko Bala) saria. Planeta Saria jaso zuen 2020an, *Aquitania* izenburuko *thriller* historikoarekin.