



Desertuan behatxuloa

Anjel Lertxundi

Edizioa: Juan Kruz Igerabide

Bilduma: Saiakera

Generoa: Saiakera

Formatua: 14 x 20,50 cm.

Orrialdeak: 224

Koadernaketa: paperezko azala

Argitalpen data: 2022/04/12

ISBN: 978-84-9868-733-0

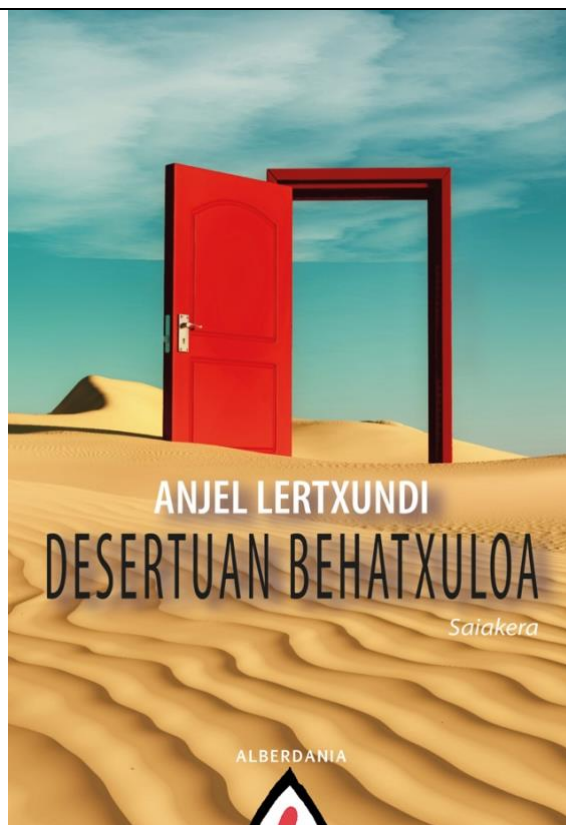
SALNEURRIA (BEZ gabe): 17,69 €

SALNEURRIA (BEZ barne): 18,40 €

GIZA KONDIZIOA, BIZITZAREN AZKEN
AROA, GIZARTEA ETA NORBERA, ARTEA
ETA LITERATURA



9 788498 687330



Sinopsia

Gutxitan gonbidatzen gaitu idazle batek bere etxera, bere laneko mahaira, bere ohe eta ametsetara; gutxitan erakusten dizkigu idazle batek zuzen-zuzenean bere baitako labirintoak, bere bihotzeko txokoak. Liburu honek ostatu ematen dio irakurlari idazlearen etxean eta gogamenean. Aldi eta alde askotako gonbidatuz beterik dauka etxea. Agapea, prest.

Anjel Lertxundik baliabide literarioekin pentsatzen du, gizateriaz, munduaz, euskal giroaz, irakurketaz, pandemiak, heziketaz, gaur-gurko arazoez. Pentsamenduaren eta literaturaren tradizioa baliatzen du, aipuz aipu, txoko-miran. Hatza mingainean busti, orriak pasa, azpimarrak errepasatu, Anjelen liburuetan garai orotako liburuen oihartzunak entzuten dira, milaka orriren xiri-xarak, bihotza goxatuz, azalean dardara arinak eraginez, eta tarteka erraiak irauliz.

Egileaz



ANJEL LERTXUNDI (Orio, 1948). Nobelaz eta ipuin bildumaz gainera, artikulugintza, saiakera eta haur eta gazte literatura landu ditu. Bereak dira, besteak beste, *Otto Pette* (1994), *Azkenaz beste* (1996), *Argizariaren egunak* (1998, Euskadi Literatur Saria), *Zorion perfektua* (2002), *Ihes betea* (2006) eta *Zoaz infernura, laztana* (2008) eleberriak, eta *Eskarmentuaren paperak* (2009, Saiakera Sari Nazionala) eta *Itzuliz usu begiak* (2019) saiakerak..

EGILE BERARENAK:

