



Cul-de-sac

Nerea Arrien

Colección: Astiro

Género: novela

Formato: 140 x 205 mm.

Páginas: 174

Encuadernación: rústica

Fecha lanzamiento: 05/03/2025

ISBN: 978-84-9868-902-0

PVP (sin IVA): 18,27 €

PVP (IVA incluido): 19,00 €

**RELACIÓN MADRE-HIJA, ADOLESCENCIA,
HUMOR**



9 788498 689020

CUL-DE-SAC

Nerea Arrien



Sinopsis

Los personajes de esta novela viven en un agroturismo sobre una colina en la que confluyen tres focos de belleza: el sol, el mar y la blancura de las casas del pueblo. En la primera escena, Maria y Élodie vuelven del supermercado. Mientras conduce, Maria, la madre atípica, le enciende un cigarrillo a su hija. A su lado, Élodie, la hija adolescente, se irrita y suelta palabrotas. Una nota del padre, el último rastro que dejó antes de abandonarlas, duerme en la guantera.

A pesar del rencor que siente hacia ella, Élodie ve que su madre desprende algo bello allá donde va. Para Maria, su hija es la niña que ha crecido, que ahora huele a bosque y que le ha arrebatado un poder. En este territorio que separa y une a estas dos mujeres, entre la adolescencia que estalla y la menopausia invisible, hay dos hombres: Mateo, un hombre que se hospeda con ellas sin fecha de salida y que escribe en secreto, y Mark, el hijo del caserío vecino, un joven con gustos musicales de otra época y una mascota peculiar.

La incomunicación, la ternura, el humor, el miedo, el sexo, los errores y la comprensión mutua recorren este cuerpo a cuerpo de dos mujeres que se miran y se reconocen. Con gran sensibilidad y ambición literaria, Nerea Arrien nos hace sentir las turbulentas aguas que atraviesan sus personajes cuando las reglas del juego cambian, pero la vida sigue y los acontecimientos del pasado deben dar paso al porvenir.

Autora



NEREA ARRIEN ELORDI (Lekeitio, 1976) estudió bioquímica y piano.

Su primer libro vino de la mano del premio Lizardi: *Pentsatzeko txokoa* (Erein, 2016).

Ha publicado varias obras de literatura infantil y juvenil: *Atrapa eguna* (Premio Farolillos de Papel, 2018), *Eskola hodeian* (Erein, 2018) y *Etxegabetuak* (Erein, 2020). En la narrativa de adultos, *Hirutter* (Erein, 2018) y *Jende likidoa* (Erein, 2021), a medio camino entre novela y libro de cuentos. Por sus cuentos *Kaxarranka* y *Matrioska* ha recibido los premios Julene Azpeitia y Gabriel Aresti respectivamente. Su último trabajo, *Zoonomia* (Pamiela, 2022), se alzó con el Premio de poesía Xabier Lete VI en el 2022.